



## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Filosofie și Științe Social Politice
1.3 Departamentul	DEPARTAMENTUL DE FILOSOFIE
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie (licență)

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei			Elaborarea lucrării de licență				
2.2 Titularul activităților de curs			Conf. Dr. FLORIN MARIUS CRISMAREANU				
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 An de studiu	III	2.5 Semestrul	VI	2.6 Tip de evaluare*	V	2.7 Regimul disciplinei**	Ob

\* E – Examen / C – Colocviu / V – Verificare

\*\* OB – Obligatoriu / OP – Opțional / F – Facultativ

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	3.2 curs	0	3.3 seminar/laborator	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	36	3.5 curs	0	3.6 seminar/laborator	36
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					17
Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					0
Tutoriat					0
Examinări					2
Alte activități					0

3.7 Total ore studiu individual *	39
3.8 Total ore pe semestru	75
3.9 Numărul de credite	3

### 4. Precondiții - De curriculum (dacă este cazul)

### 5. Condiții (dacă este cazul)

<b>5.1</b> De desfășurare a cursului	
<b>5.2</b> De desfășurare a seminarului/ laboratorului	studenții trebuie să participe la cel puțin jumătate din întâlnirile cu titularul de curs pentru a-și prezenta progresele sau dificultățile întâmpinate în realizarea lucrării de disertație.

## 6. Obiective

Dezvoltarea capacității de concepere și redactare a unor studii filosofice

## 7. Competențe/Rezultate ale învățării

- Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupozii, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici
- Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme filosofice generale și de ramură
- Identificarea prin gândire critică (analiză și evaluare logice) a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme
- Producerea/ proiectarea și comunicarea de idei/cunoștințe filosofice

## 8. Conținut

<b>8.1 Curs</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b> (ore și referințe bibliografice)
nu este cazul		

### Bibliografie

--

<b>8.2 Seminar / Laborator</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b> (ore și referințe bibliografice)
Metode specifice domeniului filosofie I	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Metode specifice domeniului filosofie II	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Evidențierea și elaborarea tezei care trebuie argumentată/ susținută	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Modalități de argumentare a tezei	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Tehnoredactarea textului lucrării de licență. discutarea posibilelor modalități de a scrie un astfel de text	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Structurarea lucrării de licență	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore

8.2 Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Discuții aplicate cu privire la trimiterile bibliografice	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Rolul prescurtărilor folosite în note. Exemple	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Modalități de citare I (MLA/ Chicago)	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Modalități de citare II (MLA/ Chicago)	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Alcătuirea bibliografiei	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore
Discuție recapitulativă. Erori ce pot fi evitate în elaborarea lucrării de licență	Discuții, explicații pe marginea temei alese de student pentru lucrare de licență	3 ore

## Bibliografie

Chelcea, Septimiu, Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane, ediția a III-a revăzută, București, Comunicare.ro, 2005.

Chicago Manual of Style, University of Chicago Press.(<https://www.chicagomanualofstyle.org/home.html>)

Eco, Umberto, Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste, colecția Biblioteca Italiană, traducere de

George Popescu, Editura Pontica, Constanța, 2000.

Gadamer, Hans-Georg, Adevăr și metodă, Traducători: Gabriel Cercel, Larisa Dumitru, Gabriel Kohn, Călin Petcana, București, Teora, 2001.

Rescher, Nicholas, Philosophical Reasoning: A Study in the Methodology of Philosophizing, Malden, Blackwell, 2001.

Turabian, K., A Manual for Writers of Term Papers, Theses, and Dissertations, University of Chicago Press, 2018.

Weston, Anthony, A Rulebook for Arguments, Cambridge, Hackett Publishing, 2018.

De asemenea, bibliografie este formată din lucrările utilizate de fiecare student pentru lucrarea de licență aleasă. Titularul disciplinei poate indica și alte lucrări de specialitate.

## 9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu normele academice specifice domeniului Filosofie

## 10. Evaluare

10.1 Evaluare continuă		Pondere (min. 30%)		100	
Curs	Forma de evaluare				
	Pondere		0		
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale				
	Metode de evaluare	Detalii	Pondere	cu reexaminare	
			0		
			0		
			0		
Seminar / Laborator	Forma de evaluare		Verificare mixtă		
	Pondere		100		
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale		Da		
	Metode de evaluare	Detalii	Pondere	cu reexaminare	
		Verificare orală periodică	50	Da	
		Proiect	25	Da	

		Referat	25	Da
--	--	---------	----	----

#### 10.2 Mențiuni (situații speciale în evaluare)

--	--

#### 10.3 Standard minim de performanță

La final, prezentarea lucrării de licență. Studentul trebuie să fie prezent activ la cel puțin șapte seminarii.

**Data completării,**

**Titular de curs,**  
**Conf. Dr. FLORIN MARIUS CRISMAREANU**

**Titular de seminar,**

**Data avizării în departament,**

**Director de departament,**  
**Conf. Dr. CRISTIAN PETRUT MOISUC**